

12th RELEASE

サムとルナ



脚本・詞  
青木 慧

経歴：群馬県出身、東京藝術大学大学院博士後期課程(音楽学)に在学中。

吉原遊廓における音楽文化を研究する。

その傍ら、文筆/作詞/ピアノや歌の演奏活動をはじめ、幅広い年代を対象とした各種レッスンも行っている。DanSing「星降る夜の物語〜ミラとノアの願い〜」の脚本を担当。



音楽  
安井 恵一

経歴：国立音楽大学作曲専攻卒業。

2012年大阪府立長野高等学校40周年記念作品「合唱と吹奏楽のための Anniversary」作曲。

2017年、国立音楽大学「卒業演奏会」にて「オーケストラのためのおとぎ話のようなミニマルミュージック」が演奏され、楽譜は同大学図書館に所蔵。大河ドラマ「西郷どん」、連続テレビ小説「舞いあがれ!」劇団四季ミュージカル「バケモノの子」などの音楽に参加。合唱曲の作編曲も手がけている。



企画・振付  
高木 愛澄

株式会社Peel & Release  
代表取締役社長  
DanSing開発責任者

3歳よりモダンバレエを始める。  
数々の芸術祭やコンクールに出場。

フリーアナウンサー・大手広告代理店を経て現職。

# High School フラメンコ!

～心を開いて～



ミュージカルフィットネス

「歌って」「踊って」「演じる」ことを楽しむ

ミュージカルフィットネス♪

完全オリジナルの作品にこだわっています!

歌、ダンス、演技を通して、

心も身体も解放しましょう!

舞台は個性豊かな学生の集まるアメリカのある高校。この高校では、年に一度「校内ダンスコンテスト」が開催される。ダンスチームの組み分け発表は、そんなダンスコンテストの命運を決める一大イベント。今年の組み分け発表でも、喜んだり驚いたり校中がソワソワ大騒ぎ。そこに、ひときわ異彩を放つトリオチームがあった。学校の“マドンナ”キャシーと、物静かな「読書好き」ライアン、そして問題行動を起こしがちな“ちょい悪少女”アレックスのチームである。3人はぶつかり合いながらも、互いの内面を知り、「自分の本心を表現できずにいる」という共通点があることを知る。そして、様々な感情を情熱的に表現する“フラメンコ”こそ、自分達にぴったりなダンスだと気付く。自身の強みを武器にして助け合い、自身の弱みとも向き合いながら成長を重ね、いざ、ダンスコンテスト本番へ挑む!